

OPROEP AAN DANSERS: DEEL JE ERVARING MET GRENSOVERSCHRIJDEND GEDRAG EN HELP DE DANSWERELD VEILIGER TE MAKEN!

INTRODUCTIE

Heb jij ooit te maken gehad met grensoverschrijdend gedrag (GOG) binnen de danswereld? Wij nodigen je uit om jouw verhaal met ons te delen. Grensoverschrijdend gedrag ontstaat wanneer er machtsposities worden misbruikt wat vele vormen kan aannemen. Het kan variëren van (seksuele) intimidatie en misbruik, tot aan pesterijen, discriminatie en agressie. Het omvat een groot palet van gedragingen met ook een psychologische ondertoon, zoals dwang, chantage, roddelen, vernedering en manipulatie. Dergelijke ervaringen kunnen diepe sporen nalaten, resulterend in een negatief zelfbeeld, depressie, faalangst, eetproblemen, en onzeker zijn over het eigen lichaam, welke het dagelijks functioneren (ernstig) kunnen beïnvloeden.

ACHTERGROND

Recent onderzoek, gepresenteerd in het rapport 'Schaduw dansen' door Verinorm, onthult verontrustende cijfers over grensoverschrijdend gedrag in de danssector in Nederland. Bijna 4 op de 10 dansers hebben het afgelopen jaar te maken gehad met vormen van grensoverschrijdend gedrag, variërend van verbale agressie tot seksueel grensoverschrijdend gedrag. Bijzonder zorgwekkend is dat professionele dansers hier vaker mee geconfronteerd worden dan recreatieve dansers. Deze cijfers zijn niet alleen een reflectie van de ervaringen, maar ook van de bredere cultuur binnen de danswereld. Een cultuur die vaak wordt gekenmerkt door een hoge prestatiedruk en een angstcultuur, waarbij dansers zich niet durven uitspreken uit vrees voor negatieve gevolgen voor hun carrière of persoonlijk welzijn.

WAT HOUDT HET ONDERZOEK IN?

Dit onderzoek verzamelt **persoonlijke ervaringen** met GOG in de danswereld. Door jouw verhaal te delen, draag je bij aan een groter begrip van de onderliggende factoren en patronen. Deze kennis zal gebruikt worden om educatief materiaal te ontwikkelen en preventiestrategieën te formuleren, gericht op het **empoweren van de positie van dansers** en het creëren van een veiligere dansomgeving.

WAAROM JOUW BIJDRAGE BELANGRIJK IS

Jouw persoonlijke verhaal kan helpen om een **dieper inzicht** te verkrijgen in de aard en omvang van grensoverschrijdend gedrag in de danswereld. Door je ervaringen te delen, draag je bij aan het **identificeren van patronen** en het **ontwikkelen van strategieën** om dergelijk gedrag in de toekomst te voorkomen. Daarnaast durven veel slachtoffer geen melding te maken van hun ervaringen, vaak uit angst dat dit hun carrière kan schaden of omdat ze niet weten waar ze terecht kunnen. Jouw verhaal kan niet alleen bijdragen aan verandering, maar ook **steun** bieden aan anderen die soortgelijke ervaringen hebben ondergaan

OPROEP AAN DANSERS: DEEL JE ERVARING MET GRENSOVERSCHRIJDEND GEDRAG EN HELP DE DANSWERELD VEILIGER TE MAKEN!

WAT WE ZOEKEN

We zijn op zoek naar verhalen van dansers uit alle hoeken van de danswereld, ongeacht of je professioneel, semi-professioneel, of recreatief danst. Of je nu te maken hebt gehad met verbale agressie, seksueel grensoverschrijdend gedrag, of andere vormen van ongewenst gedrag, jouw ervaring is waardevol. Misschien vraag je je af of wat je overkomen is wel 'erg genoeg' is om je verhaal te komen vertellen. Het antwoord daarop is JA, dat is het zeker. GOG is namelijk altijd verkeerd. Je mag je op geen enkele manier onveilig voelen tijdens het dansen.

WAAROM DIT ONDERZOEK EN DOOR WIE?

Dit onderzoek wordt uitgevoerd op eigen initiatief, en de onderzoeker handelt onafhankelijk, zonder betrokkenheid van opdrachtgevers uit de danswereld of de overheid.

Marcia Smeding is verbonden aan het lectoraat Sportpedagogiek en heeft haar masteropleiding cum laude afgerond met een focus op sociale veiligheid in dans, met name het 'hidden curriculum'. Haar professionele achtergrond begon in de danswereld, na het voltooien van haar dansopleiding aan Codarts. Ze heeft zowel voor als achter de schermen gewerkt, variërend van shows tot een groot dansgezelschap. Daarnaast heeft ze een mbo-dansopleiding opgezet en geleid als artistiek leider. Inmiddels is ze niet meer werkzaam in de danswereld en richt ze zich als practor en onderzoeker op sociale veiligheid binnen sport en dans. Dit onderzoek vormt een integraal onderdeel van haar voorgenomen PhD-traject.

HOE JE KUNT DEELNEMEN

Als je bereid bent je ervaringen te delen, neem dan contact met ons op via msmeding@scalda.nl of 06- 48 25 37 72.

We garanderen volledige anonimiteit en zullen je privacy met het grootste respect behandelen.

Het onderzoek bestaat uit een interview, dit kan persoonlijk op een nader af te spreken locatie of online. Afhankelijk van je voorkeur. Het interview duurt ongeveer 1,5 uur.

